**Консультация для родителей**

**«Значение графических диктантов для подготовки**

**к школьному обучению»**

 Поступление в школу – важный момент в жизни ребенка и его родителей. Чем лучше ребенок будет подготовлен к школе психологически, эмоционально и интеллектуально, тем увереннее он будет себя чувствовать, тем легче у него пройдет адаптационный период в начальной школе.

 **Графический диктант** (рисунки по клеточкам) для дошкольников хорошо помогает родителям и педагогам планомерно подготовить ребенка к школе. Систематические занятия с графическими диктантами развивают у детей внимание, память, словарный запас, орфографическую зоркость, абстрактное мышление и воображение, мелкую моторику и координацию движений руки, усидчивость.

 Многим детям графические диктанты кажутся развлечением, но у многих они в то же время вызывают трудности. Преодолевая эти трудности, ребенок учится, запоминает такие понятия, как право - лево, верх - низ, закрепляет эти понятия на практике. Диктант заключается в рисовании по клеточкам с использованием указателей в задании под диктовку родителя или педагога. Поэтому графический диктант развивает у ребенка еще одно важное умение - он учит слушать и слышать, сосредоточиваться на том, что говорит взрослый, а это практически самое важное для школы.

**Рекомендации по организации и проведению графических диктантов.**

 Для данных диктантов понадобится тетрадь в клеточку (сначала это может быть тетрадь в крупную клетку - 0,8мм), простой карандаш, ластик и образцы объектов с заданиями для диктантов. Со временем можно составлять задания самостоятельно.

 Длительность одного занятия не должна превышать 10 – 30 минут (зависит от возраста ребенка). Время выполнения не должно превышать нормы:

5 лет - 10-15мин, 6 -7 лет – 15 -20мин, от 7лет- 20 – 30мин.

Мы рекомендуем начинать занятие с упражнений, направленных на правильный захват карандаша и подготовки руки к выполнению графических заданий. Для этого подойдут следующие упражнения:

1)  захват карандаша большим и указательным пальцами рабочей руки;

2)   перекладывание карандаша с одного места на другое, при этом карандаш захватывается большим и указательным пальцами;

3)  прокатывание карандаша между ладонями;

4)  прокатывание карандаша между большим и указательным пальцами;

5)  расслабление кистей рук путём поглаживания листа бумаги от середины в сторону или сверху вниз (бумагу можно заменить приятной на ощупь тканью или кусочками меха);

6) круговые вращения кистей рук с последующим их расслаблением;

7) попеременное поглаживание одной кисти руки другой.

 Во время занятий очень важен настрой ребенка и доброжелательное отношение взрослого. Помните, что занятия для ребенка – это игра, и не ломайте, пожалуйста, положительное впечатление ребенка об этой игре.

 Перед диктантом повторите определения направлений: вверх – вниз,

вправо – влево, повторите ориентирование на листе тетради с этими же понятиями. Сначала задания для диктантов должны быть простыми. Не переходите к более сложному заданию, если ребенок не справился с простым. Помогайте ребёнку, следите за тем, чтобы он не ошибался. Результат работы всегда должен удовлетворять ребенка, чтобы ему вновь и вновь хотелось рисовать по клеточкам.

 Задача взрослого – помочь ребенку в игровой форме овладеть необходимыми для хорошей учебы навыками. Поэтому никогда не ругайте ребёнка. Если у него что-то не получается, просто объясните, как надо делать. Проследите за тем, как ребенок сидит, как держит карандаш, как располагает тетрадь на столе, приучайте сразу все выполнять правильно. Если есть проблемы со счетом, помогайте ему отсчитывать клеточки в тетради. Диктуйте чётко, ребёнок должен воспринимать всё на слух.

 В конце работы посмотрите, насколько фигуры совпадают с заданными элементами. Если ребенок ошибся, выясните вместе, где именно. Ластиком можно стереть от точки сбоя, и продолжить дальше. Раскрашивать рисунки нужно цветными карандашами (не фломастерами, не шариковыми ручками!). Работа фломастером не требует контролируемого усилия, след легко возникает на бумаге. Когда ребёнок пишет карандашом, ему требуется приложить определённое усилие, которое со временем осознаётся как волевое. Тем самым мы формируем навык самоконтроля, который так необходим детям с дефицитом внимания. Следите, чтобы при раскрашивании и штриховке ребёнок не выходил за контур рисунка. Линии при штриховке должны идти параллельно. Обязательно хвалите и подбадривайте ребёнка, отмечайте старания и успехи. Желательно, чтобы занятия носили систематический характер, так ребенку будет легче закреплять полученные навыки.

**Варианты проведения диктанта:**

1. Ребенку предлагают повторить в тетради рисунок, который изображен на образце.

2. Взрослый диктует определенную последовательность черточек, указывая количество клеточек и направление рисования. Ребенок все выполняет по инструкции на слух, затем «накладывает» свое изображение на исходное и сравнивает результат с образцом.

3.  Взрослый начинает диктовать графический диктант и когда получается понятный рисунок, ребенок должен самостоятельно его продолжить.

 В заданиях количество клеток обозначено цифрой, а направление – стрелкой. Запись такого вида: **1  →; 3 ↑; 2 ←; 4 ↓; 1 →**следует читать - 1 клеточка вправо, 3 клеточки вверх, 2 клеточки влево, 4 клеточки вниз, 1 клеточка вправо.

 Так что же такое графический диктант? Это обучение через развлечение, приятное и полезное времяпрепровождение с детьми и конечно незаменимый помощник в подготовке ребенка к школе.

Воспитатель: Епифанова Н.Н.